

PRINCIPALI MOSTRE – Personali e Collettive -

- 1974** *Torino*, Collettiva per Giovani Artisti, Promotrice delle Belle Arti
- 1989** *Bologna*, Arte Fiera, Galleria Free Art – Torino
- 1990** *Bologna*, Arte Fiera, Galleria Free Art – Torino
- 1991** *Canelli (AT)*, Personale - Salone Cassa di Risparmio di Asti
Citta' del Vaticano, Bozzetto per Papa Giovanni Paolo II, donato dal Comune di Canelli
Mango (CN), Personale - Castello dei Marchesi di Busca
S. Stefano Belbo (CN), Personale - Casa di Cesare Pavese
Gavi (AL), Personale - Galleria Spazio Arte
- 1992** *Mango (CN)*, Monumento al Cane
Mango (CN), Personale - Castello dei Marchesi di Busca
Alba (CN), Esposizione Fiera del Tartufo
- 1993** *Torino*, Personale - Galleria Studio Laboratorio di Anna Virando
Rothrist (Svizzera), Personale - Galleria R. Von Arx
Mango (CN), Monumento a Giuseppe Fenoglio
St. Vincent (AO), Personale - Centro Congressi
Zurigo (Svizzera), Esposizione Movenpick Hotel
Mango (CN), Monumento per l'Europa
Monaco di Baviera (Germania), Personale - Olympiaturm
Rivara (TO), Collettiva sul Presepe
- 1994** *Torino*, Personale - Galleria Studio Laboratorio
Alba (CN), Collettiva - Chiesa San Domenico
Pinerolo (TO), Collettiva - Galleria Losano
Mango (CN), Personale - Castello dei Marchesi di Busca
- 1995** *Carignano (TO)*, Personale - Galleria Spazio 9 ex Lanificio Bona
Tigliole d'Asti (AT), Personale - Chiesa Romanica di San Lorenzo
- 1996** *Canelli (AT)*, C.R.Asti Esposizione dei Bassorilievi "I mesi"
- 1997** *Canelli (AT)*, Personale - Centro Luigi Bosca per la Cultura e l'Arte
Torino, Collettiva - Galleria Davico
Nizza Monferrato (AT), Collettiva – "Prima Biennale Internazionale della Scultura"

- 1998** *Mango (CN)*, Collettiva - “ Sette Scultori nelle Langhe”- Castello dei Busca
Acqui Terme (AL), Personale - Museo Archeologico, Castello dei Paleologi
Asti, Personale - Certosa di Valmanera
Collegno (TO), Personale - Sala delle Arti
Nizza Monferrato (AT), Personale - Centro Cultura l’Erca
Calamandrana (AT), Collettiva - Scultura Teatro
Barolo (CN), Collettiva - Castello Marchesi di Barolo
- 1999** *Mango (CN)*, Monumento al Primo presidente della Regione Piemonte
Collegno (TO), Sculture di San Lorenzo e San Pietro – Chiesa di S. Lorenzo
S. Stefano Belbo (CN), Primo Premio Concorso Nazionale di Scultura Cesare Pavese
- 2000** *Nizza Monferrato (AT)*, Personale - Galleria Tra la Terra e il Cielo
- 2001** *Mango (CN)*, Personale - Castello dei Marchesi di Busca
- 2004** *Tigliole d’Asti (AT)*, Collettiva - “Dal Segno alla forma”
Nizza Monferrato (AT), Personale - “Sotto il burqa“ - Galleria Tra la Terra e il Cielo
- 2005** *Asti*, Personale - “Delle ombre e dei fantasmi“ - Battistero di San Pietro
- 2006** *Canelli (AT)* “Arte in Enoteca” Inaugurazione Enoteca Regionale di Canelli
- 2007** *Bergolo (CN)* Personale - “L’anima e la materia“ - Galleria Emmediarte –
- 2008** *Acqui Terme (AL)* - Personale - “Silenti creature” Inaugurazione Movicentro
 Galleria Artanda
- 2010** *Torino*, Personale - “ Femminilità” - Studio Laboratorio di Anna Virando
Costanza (Germania), Collettiva – Arte Contemporanea Italiana – Galleria Emmediarte
- 2011** *Milano*, Collettiva - “ Contaminazioni “ - Galleria Emmediarte
Costanza (Germania), Collettiva - Arte Contemporanea Italiana 2 - Galleria Emmediarte
- 2012** *Mombercelli (AT)*, Collettiva - “Di dolore il volto ” – Musarmo, Museo civico di arte moderna
Mango(CN), Personale - “ Dieci Anni Dopo “ - Castello dei Busca , Enoteca Regionale
Santo Stefano Belbo (CN), Personale -“Dieci Anni Dopo “- Galleria Emmediarte e Fondazione Cesare Pavese

Canelli (AT), Personale -“Dieci Anni Dopo “- Centro per la cultura e l’arte
Luigi Bosca

Mombercelli (AT), Personale -“Dieci Anni Dopo “- Musarmo - Museo civico
di arte moderna

Milano, Personale -“Dieci Anni Dopo “- Galleria Emmediarte

Bra (CN), Collettiva -“Gli anni del Boom”- Palazzo Mathis

Cherasco (TO), Collettiva -"Lo sport nell'arte: dallo spazio agonistico allo
spazio della tela, dal gesto atletico alla scultura"- Palazzo Salmatoris

2013 *Mombercelli (AT)*, Mostra permanente - Musarmo- Museo Civico di Arte
Moderna

Castellamonte (TO), Personale -"Verso l’essenziale" - Centro Ceramico
“La fornace Pagliero”

Paolo Spinoglio – Alle origini della forma, libro biografico sull’arte di Paolo
Spinoglio.

Autore: *Adriano Olivieri*, a cura di *Paolo Gribaudo*

Casa editrice: *Silvana Editoriale*